



15-12-2020

Wpłynęło dnia

DT-I.5183.253.2020.DZ

Tarnów, 14.12.2020 r.

Gmina Wojnicz
32-830 Wojnicz, Rynek 1

Opinia konserwatorska

dotyczy: wniosku o wydanie opinii konserwatorskiej dotyczącej ubiegania się o dofinansowanie na opracowanie dokumentacji projektowej – kompleksowej rewitalizacji Zespołu Pałacowo-Parkowego w Wojniczu (Pałac Damskich, budynek „Willa”, park miejski) na dz. ew. nr 1665/24, przy ul. Jagiellońskiej w miejscowości Wojnicz.

W odpowiedzi na wniosek z dnia 9.12.2020 r. (data wpływu: 9.12.2020 r., RPW/25230/2020), złożony przez Gminę Wojnicz, 32-830 Wojnicz, Rynek 1, w sprawie wniosku o wydanie opinii konserwatorskiej dotyczącej ubiegania się o dofinansowanie na opracowanie dokumentacji projektowej – kompleksowej rewitalizacji Zespołu Pałacowo-Parkowego w Wojniczu (Pałac Damskich, budynek „Willa”, park miejski) na dz. ew. nr 1665/24, przy ul. Jagiellońskiej w miejscowości Wojnicz, **Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Krakowie – Delegatura w Tarnowie informuje, że pozytywnie opiniuje planowane zamierzenie, niezbędne jest podjęcie prac remontowych i prac konserwatorskich przy przedmiotowym zabytku**, pod następującymi warunkami dodatkowymi:

1. Opracowanie projektu budowlanego musi wiązać się ze sporządzeniem **programu prac konserwatorskich** dotyczący budynku dworu. Musi zostać zachowany / poddany pracom konserwatorskim cały detal architektoniczny budynku wraz z tynkami i kamieniem. Należy przywrócić pierwotny wygląd obiektu. Zakazuje się wprowadzenia termomodernizacji. Prace przy elewacji należy przeprowadzić po sporządzeniu badań stratygraficznych, aby określić oryginalną kolorystykę obiektu.
2. Prace dotyczące wnętrza budynku dworu muszą odbywać się z należyтым poszanowaniem tkanki istniejącej – należy zachować pierwotny układ wnętrza, należy utrzymać detal wewnątrz budynku (jeżeli taki występuje). Należy przeprowadzić badania stratygraficzne określające czy występują polichromie we wnętrzu. Jeżeli są obecne należy je poddać konserwacji. Dopuszcza się wprowadzenie lekkich (demontowanych) ścianek działowych (np. z karton gipsu) niezbędnych do lokalizacji funkcji. Należy zachować wszelkie obiekty zabytkowe z wnętrza, w tym piece kaflowe (jeżeli występują). Zaleca się zachowanie oryginalnych podłóg.
3. Stolarka okienna i drzwiowa zew. i wew. (jeżeli to możliwe) musi zostać zachowana w pierwotnej historycznej formie (podziałów, formy i proporcji). Należy opracować program prac konserwatorskich dot. elementów drewnianych. Jeżeli występuje zużycie tkanki drewna należy przeprowadzić wierną rekonstrukcję, obecnego wyglądu. Zakazuje się wprowadzanie ahistorycznej stolarki okiennej i drzwiowej. Stolarka okienna i drzwiowa musi pozostać wierna oryginałowi – materiał: drewno, podziały jak istniejące / pierwotne, kolorystyka jak oryginalna.
4. Niezbędnym jest przeprowadzanie **ekspertyzy technicznej dotyczącej zawilgoceń obiektu.** Zakazuje się wprowadzania opaski oraz izolacji poziomej poprzez podcinanie. Dopuszcza się wprowadzenie drenażu oraz izolacji pionowej, jeżeli będzie na to wskazywać ekspertyza. Zaleca się utrzymanie trawiastej opaski wokół obiektu.



5. Wymiana pokrycia dachowego tylko z zachowaniem pierwotnego materiału wykończeniowego i z zachowaniem możliwie jak największej ilości pierwotnej więźby dachowej. Odtworzenie więźby z utrzymaniem pierwotnej formy. Zakazuje się wprowadzanie instalacji fotowoltaicznej.

6. Roboty budowlane w parku powinny polegać na odtworzeniu i utrzymaniu pierwotnego wyglądu. Zakazuje się wprowadzania ścieżek współczesnych nie związanych z historią założenia dworsko parkowego. Zakazuje się wprowadzania asfaltu bądź betonowych kostek jako nawierzchni. Należy zastosować ścieżki z kruszywa (ograniczone krawężnikami) bądź z kostki kamiennej. Opracowanie koncepcji powinno być oparte o archiwalne źródła m. in. inwentaryzacje z zalecaniami.

7. Wszelkie wprowadzanie nowej tkanki w historyczny park musi odbywać się z poszanowaniem stanu istniejącego. Zakazuje się usuwania drzew w celu lokalizacji obiektu. Nowe obiekty (wraz z infrastruktura tech.) muszą być dostosowane do istniejącego położenia drzew i historycznego wyglądu, tak aby nie zaburzały wyglądu parku. Zakazuje się wprowadzania elementów dominujących, ahistorycznych, akcentów. Nowe obiekty muszą stanowić „tło” nie mogą się wyróżniać, aby zachować ład przestrzenny istniejący – tj. dominanta przestrzenna dworu. Nowe obiekty muszą zostać zaprojektowane z zastosowaniem tradycyjnych materiałów budowlanych i wykończeniowych.

8. Rozbudowy i dobudowy dopuszczalne jedynie w formie niezbędnej do funkcjonowania obiektu. Dopuszcza się wprowadzenie obiektów p. poz. bądź obsługi osób niepełnosprawnych.

9. Remont i budowa ogrodzenia musi odbywać się w oparciu o istniejące przesła bramy. Zaleca się przeprowadzanie prac konserwatorskich przy budynku bramy – kordegarda.

Podstawę do zajmowania stanowiska w sprawie stanowi fakt, iż przedmiotowy zespół dworsko – parkowy wpisany jest do rejestru zabytków pod nr A-308, decyzją z dnia 20.10.1971 r. Zgodnie z art. 7 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity Dz. U. z 2020 r. poz. 282, z późn. zm.) wpis do rejestru zabytków jest formą ochrony obiektów o cechach zabytkowych, będących nośnikami cennych wartości artystycznych, historycznych, naukowych a także walorów estetycznych. Ochroną konserwatorską objęta jest cała zewnętrzna struktura i wnętrze budynku dworu jak i założenie parkowe w otoczeniu. W związku z art. 36 ust. 1 pkt. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece prowadzenie robót budowlanych przy zabytku wymaga uzyskania pozwolenia konserwatorskiego.

Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Krakowie – Delegatura w Tarnowie informuje, iż niezbędne jest przeprowadzenie prac konserwatorskich / robót budowlanych, aby zatrzymać proces destrukcji obiektu i utrzymać jego wartość zabytkową. W związku z powyższym orzeczono jak w sentencji.

Z up. Małopolskiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków w Krakowie
Kierownik Delegatury w Tarnowie

mgr inż. arch. Paulina Obara

Otrzymują:

1. Gmina Wojnicz, 32-830 Wojnicz, Rynek 1
2. a/a